



إقامة المدينة الدولية للفنون في باريس في مجال الفنون البصرية للعام 2019

تعلن القنصلية الفرنسية العامة في القدس، ومؤسسة التعاون، ومؤسسة عبد المحسن القطان ووزارة الثقافة الفلسطينية عن استقبال طلبات لإقامة المدينة الدولية للفنون في باريس في مجال الفنون البصرية للعام 2019، على أن تتوفر لدى المتقدم/ة الشروط التالية:

- أن يكون/تكون فناناً/ة فلسطينياً/ة يعمل/تعمل في مجال الفنون البصرية، (بما في ذلك الرسم، والنحت، والطباعة، والتصوير الفوتوغرافي، والفيديو، والتركيب متعدد المواد والتقنيات، وفن الأداء) ومقيماً في الضفة الغربية، أو قطاع غزة، أو القدس.
- يكون/تكون قد مضى على ممارسته العمل الفني الإبداعي 3 سنوات على الأقل، وأن سبق له عرض أعماله ضمن معارض فردية أو جماعية.
- تعطى الأولوية للطلبات التي تثبت أن برنامج الإقامة سيساهم في تحسين القدرات الفنية والتقنية للفنان، ويساهم في استدخال مهارات وخبرات جديدة إلى تجربته الفنية.
- امتلاك وثائق سفر صالحة، (علماً أنه سيتم الطلب من الشخص الذي سيتم اختياره على تقديم موافقة رسمية على إجازة من مكان العمل للسفر لفترة (4) شهور متواصلة حيث يكون ذلك ضرورياً).
- معرفة جيدة باللغة الإنكليزية، وتكون لمعرفة اللغة الفرنسية أفضلية.
- الالتزام ببرنامج الإقامة، والتعاون مع اللجنة المشرفة في باريس، والالتزام بالعودة إلى أرض الوطن حال إنتهاء برنامج الإقامة.

فترة إقامة باريس للفنون البصرية:

سيتمكن الفنان الذي سيتم اختياره من الالتحاق بواحد فقط من برنامجي الإقامة التاليين:

الفترة الأولى: ما بين 16 أيلول 2019 – 16 كانون الثاني 2020

الفترة الثانية: ما بين 20 كانون الثاني 2020 – 20 أيار 2020

على من يرغب/ترغب في التقدم لهذه الإقامة تقديم التالي باللغة الإنكليزية:

- بيروغرافيا أو سيرة ذاتية (على ألا تزيد عن صفحة واحدة).
- نسخة عن جواز السفر.
- ورقة لا تزيد عن (200) كلمة، يعبر/تعبّر فيها الفنان/ة عن سبب اهتمامه/ها بالالتحاق بالإقامة المذكورة، على أن تتضمن نبذة عن مشاريعه/ها، وإنشغالاته/ها الفنية الحالية والمستقبلية.
- ورقة لا تزيد عن (200) كلمة يشرح/تشرح فيها الفنان/ة عن المشروع الفني الذي يود العمل عليه خلال فترة الإقامة مبيناً/ة الكيفية التي يمكن أن تشكل فيها تجربة الإقامة الفنية في باريس سياقاً مناسباً للعمل على هذا المشروع.

- نماذج (ديجيتال) عن أعمال الفنان المتقدم تعكس طبيعة تجربته ومشاريعه الفنية. يرجى الالتزام بعدد الكلمات المحددة وتوفير الوثائق الرسمية المذكورة أعلاه وتحديد فترة الإقامة المناسبة، ولن يتم النظر في أي طلب لا يشمل كافة الوثائق والمعلومات المطلوبة.

ملاحظات هامة:

في حال تعثر سفر الفنان/ة الذي يتم اختياره/ها لأي سبب كان، ولم يتمكن من الإلتحاق في برنامج الإقامة خلال الأسبوعين الأولين منها، سوف تحال الفرصة تلقائياً للمرشح الثاني. مدة برنامج الإقامة أربعة شهور، وسوف يتم توفير تذكرة سفر إلى باريس ذهاباً وإياباً للفنان، ومصروفات شهرياً، والإقامة في استوديو مخصص في مدينة الفنون في باريس.

الرجاء تقديم الوثائق بالإنجليزية، عبر البريد الإلكتروني cap@gattanfoundation.org في موعد أقصاه يوم الأحد 30 حزيران 2019. وسيتم ابلاغ المتقدمين بالنتائج مع نهاية تموز 2019.