

FICHE DE POSTE

Intitulé du poste : **Médiathécaire-animateur du Tiers lieu (médiathèque – Makerspace – scène musicale)**

Etablissement : **Institut français de Jérusalem – Antenne de Ramallah**

Supérieur hiérarchique direct : Directeur délégué de l'IFJ – Antenne de Ramallah

Nombre d'agent à encadrer : 0

Niveau de rémunération dans le cadre salarial :

DEFINITION SYNTHETIQUE

Le/la Médiathécaire/animateur du Tiers lieu travaillera au sein de la médiathèque franco-allemande de l'Institut Culturel Franco-Allemand (ICFA) de Ramallah. Ce Tiers lieu est constitué, outre de la médiathèque, d'une scène musicale et d'un Makerspace (Espace de partage qui dispose d'une imprimante 3D, découpeuse laser, imprimante thermique entre autres destiné à la création, à l'apprentissage et à l'exploration).

Sous l'autorité de la Directrice déléguée de l'Institut français de Jérusalem – antenne de Ramallah (IF Ramallah), le/la Médiathécaire-animateur du Tiers lieu devra, en étroite collaboration avec l'équipe allemande :

- 1/ élaborer et animer des actions d'animation et de médiation au sein de la Médiathèque et du Makerspace, avec une attention particulière portée au numérique, en lien avec son homologue du Goethe Institut,
- 2/ assurer l'accueil des publics et la gestion des collections françaises de la Médiathèque,
- 3/ assurer la communication de l'antenne de l'IF Ramallah sur le site internet et les réseaux sociaux, ainsi que l'affichage *intramuros* en lien avec les différents services de l'Institut et en coordination avec la chargée de communication du Service de coopération et d'action culturelle (SCAC) du Consulat général de France à Jérusalem,
- 4/ participer à la documentation du point d'information Campus France, en lien avec l'équipe de coopération universitaire du SCAC.

DETAIL DES ACTIVITES PRINCIPALES

La médiathèque et le Makerspace :

- Accueil des publics du dimanche au jeudi : gestion des inscriptions à la médiathèque
- Conception, organisation et coordination des actions d'animation et de médiation *in situ*, en lien avec son homologue du Goethe Institut et des autres départements de l'ICFA (cours et culture), avec une attention particulière à porter aux projets numériques (jeux vidéo, animation en réalité virtuelle, etc.) et hors les murs, en lien avec le SCAC (attachée culturelle, coopérative linguistique et éducative pour les établissements scolaires d'enseignement français) ;
- Relation avec les partenaires et création de nouveaux partenariats (librairies, bibliothèques publiques, centres de lecture et d'animation culturelle et numérique, centres culturels, auteurs et associations caritatives...)
- Catalogage, suivi des abonnements périodiques, gestion des acquisitions audio-visuelles physiques et numériques, à l'inventaire et au désherbage
- Assurer la logistique de l'équipement technique et gérer les installations lors des événements
- Tutorat/personne référente pour les volontaires et stagiaires au sein de la Médiathèque

Communication :

- Conception et diffusion de la communication multi-supports (site internet, réseaux sociaux, affichage *intramuros*)
- Appui à la traduction des publications en arabe

Campus France

- Relais de la documentation du point d'information Campus France situé à la médiathèque et information des étudiants intéressés par des études en France, en lien avec le SCAC (coopération universitaire).

COMPETENCES ET QUALIFICATIONS REQUISES

Formations et/ou expériences professionnelles souhaitées	- Expérience souhaitée en documentation, information, communication et gestion de projets numériques
Langues requises	- Français, arabe et anglais indispensables, la maîtrise de l'allemand serait appréciée
Connaissances informatiques – logiciels	Bureautique (Microsoft Office), réseaux sociaux - La connaissance du logiciel de gestion de bibliothèque Médiathèque KOHA
Autres	Aisance relationnelle, force de proposition et esprit d'initiative, adaptabilité, rigueur, sens du travail en équipe et de l'organisation, qualités rédactionnelles, disponibilité (événements en soirée), compétences digitales (travail collaboratif, outils numériques, codage) des connaissances techniques en documentation (indexation, catalogue, prêt) représentent un atout.

CONTRAINTES PARTICULIERES D'EXERCICE (FONCTIONS DE BINOME, ASTREINTES, HORAIRES DECALES, DEPLACEMENTS, ETC.)

Événements en soirée possibles, travail en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe franco-allemande (Institut français et Goethe Institut)

CONDITIONS D'EMPLOI

- Contrat de recrutement local en CDD avec perspective d'évolution en CDI. Période d'essai de 3 mois
- Plein temps 5 jours par semaine : dimanche à jeudi
- Etre résident à Ramallah et titulaire d'un permis de travail délivré par les autorités locales.
- Rémunération suivant le cadre salarial de l'IFJ